

UGO LA PIETRA

Born in 1938 in Bussi sul Tirino, Italy
Lives and works in Milano, Italy

EDUCATION AND TEACHING

Architecture at the Milan Polytecnic

1962

He founded the Cenobio Group with Agostino Ferrari, Ettore Sordini, Angelo Verga and Arturo Verma

Awards

2016

He won the Compasso d'Oro Award

SOLO EXHIBITIONS (SELECTED)

2024

Ugo La Pietra. Attrezzature urbane per la collettività, Istituto Italiano di Cultura, Bucarest

Dai dissuasori ai gazebi *Abitare è essere ovunque a casa propria*, Fabbrica del Vapore, Milano

Ugo La Pietra. Nature / Architecture. Follies, Shelters, Places of Decompression, ARTVISOR, London

2023

Effetto randomico, Sala delle Pietre, Todi

Ugo La Pietra. ITINERARI, Paula Seegy Gallery, Milano

Ugo La Pietra. Attrezzature urbane per la collettività. Dai dissuasori ai gazebi, ADI Design Museum, Milano

Ugo La Pietra. Abitare la città. Opere 1969/2022, ex Chiesa di San Carpofo, Milano

Ugo La Pietra. L'artista e la città, Galleria ABC, Genova

Il segno di Ugo la Pietra. Ceramiche ingobbiate e incise, Ca' di Fra, Milano

2022

Ugo La Pietra. Ovunque a casa propria, Centro Trevi, Bolzano

2021

Abitare è essere ovunque a casa propria, Fondazione Zimei, Montesilvano

2020

La mia territorialità. Itinerari di ricerca attraverso il segno, Leo Galleries, Monza

Hortus Conclusus, E3 Arte Contemporanea, Brescia

2019

Ugo La Pietra, Accademia Carrara – GAMEC, Bergamo

Ugo La Pietra. La città domestica, Galleria Bianconi, Milano

Le case parlanti, MAAB Gallery, Milano

Itinerari: Ugo La Pietra, Heart Spazio Vivo, Vimercate

2018

Mito e materia. L'immaginario fantastico di Ugo La Pietra incontra la Manifattura Rometti, Galleria Fatto ad Arte, Milano

Ugo La Pietra. La città che scorre ai miei piedi, Galleria Ca' di Fra', Milano

Ugo La Pietra. Istruzioni per abitare la città, CIAC – Centro Italiano Arte Contemporanea, Milano

Ceramiche mediterranee di Ugo La Pietra, Galleria Fatto ad Arte, Milano

2017

Territori, Galleria Bianconi, Milano

Cento ceramiche italiane, Museo Duca di Martina, Napoli

Campo Tissurato. I segni e l'urbano, Studio d'Arte Dabbeni, Lugano

Abitare Milano-Analisi e decodifica dello spazio urbano, Videosoundart / Fonderia Artistica Battaglia, Milano (installation)

Nuovo tempio capitolino, Collezione Tullio Leggeri al Palatino, Roma (installation)

Ugo La Pietra. Una forza interiore, Officine Saffi, Milano

2016

Cinque verdi urbani, Galleria Bianconi, Milano

Segno randomico, Galleria Ca' di Fra', Milano

Extra Dry, Dry bar, Milano

Materia prima, Piazza Museo della Ceramica, Montelupo

Odori e sapori, Museo MUST, IECCE

Antologica di corti, nell'ambito della XXI Triennale, Fondazione Cineteca Italiana, Spazio Oberdan, Milano

I gradi di libertà, Laura Bulian Gallery, Milano

Le strutturazioni tissurali, Galleria Peccolo, Livorno

2015

Il verde risolve!, Il Chiostro Arte Contemporanea, Saronno

Strutturazioni tissurali, Galleria E3 Arte Contemporanea, Brescia

Odori e sapori, Galleria Nuages, Milano

Ugo La Pietra inedito, Associazione Culturale Plana, Banca Prossima, Milano

2014

Ugo La Pietra. Progetto disequilibrante, Triennale, Milano

Interno / Esterno, Galleria Antonia Jannone, Milano

Case aperte, Galleria Fatto ad Arte, Milano

2013

Itinerari, Galleria Ca' di Fra', Milano

Tracce. La mia territorialità, Museo della Ceramica, Mondovì

Architetture in un vaso, Galleria Minotauro, Palazzolo sull'Oglio

Storie di animali, Galleria Fatto ad Arte, Milano

Programma Maggio 1972, Galleria Derbylius, Milano

Attrezzature urbane per la collettività, Galleria Corraini Arte Contemporanea, Mantova

Disegni dall'archivio, Galleria Rua Confettora, Brescia

2012

Segni Zodiacali, Galleria Fatto ad Arte, Milano

Abitare a Milano, Fondazione Mudima, Milano

Ugo La Pietra. L'immagine decodificata, Galleria Sonia Rosso, Torino

Dimore & Design, Palazzo Terzi, Bergamo

2011

L'Unità nella diversità, OGR – Officine Grandi Riparazioni, Torino

L'unità nella diversità, Galleria Fatto ad Arte, Milano

La città scorre ai miei piedi, Galleria Spazio Temporaneo, Milano

Radical Works, Galerie Mercier, Paris

Abitare la città. Il futuro di ieri, per una nuova territorialità, MIAAO – Museo Internazionale di Arte Applicata Oggi, Milano

Italia. L'Unità nella diversità. Collezione di ceramiche di Caltagirone, Triennale, Milano (permanent work)

2010

Dall'argilla a La Pietra, Museo Hoffmann, Caltagirone

Ceramiche mediterranee, Spazio Civico Arte Contemporanea, Albissola

Gli oggetti significanti, Galleria Cristiani, Torino

Mediterranea, Galleria Terre d'Arte, Torino

Souvenirs, Galleria via Passeri 83, Pesaro

2009

Abitare la città, FRAC, Orléans

Terre e territori, Palazzo Botton, Castellamonte

Arcangeli metropolitani, Galerie Scagliola, Paris

SuperEgo, Tingo Design Gallery, Milano

Strutturazioni tessurali, Galleria Annotazioni d'Arte, Milano

Ceramiche d'arte. I luoghi della ricerca, MIC – Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza

2008

Dal minimo sperimentale simbolico alla nuova territorialità, 1962/2007, Fondazione Mudima, Milano

Minimi segni, Galleria Artestudio, Milano

Vasi in ceramica, Orticola, Milano

Globo tissurato, Galleria Cristiani, Torino

2007

Opere in metacrilato 1996-2006, Tingo Design Gallery, Milano

Uno sull'altro – riedizione Berdondini 1967/2007, McSelvini, Milano

Itinerari. L'unità del Mediterraneo, Museo del Mediterraneo, Fondazione Orestadi, Gibellina

Terre e Territori, Galleria Terre d'Arte, Torino

Vietri, Galleria Cristiani, Torino

2006

Segni, Spazio Nibe, milano

Territori, Villa Comunale, Frosinone

Ridesign, Tingo Design Gallery, Milano

Territori, Oratorio di Santa Cita, Palermo

2005

Abitare è essere ovunque a casa propria: Ugo La Pietra e il cinema d'artista degli anni Settanta, Fondazione Cineteca Italiana, Spazio Oberdan, Milano
Ugo La Pietra, arte e arte applicata, Galleria Fatto ad Arte, Monza
Territori, Fondazione Umberto Mastroianni, Arpino

2004

Ad Arte, Galleria Rossana Orlandi - N.O. Gallery, Milano

Giardino domestico, Galleria Fatto ad Arte, Monza
Territori, Galleria Artestudio, Milano
Ugo La Pietra, ceramiche, Palazzina Neoclassica, Giffoni Sei Casali

2003

I territori di Ariel, Galleria Comunale d'Arte Contemporanea, Castel San Pietro Terme

2002

La nuova territorialità, CERP – Centro espositivo Rocca Paolina, Perugia
Ugo La Pietra, Galleria ArteStudio, Milano

2001

Ugo La Pietra - oggetti in ceramica, Musée des Arts Decoratifs, Paris
Terre Mediterranee, Fondazione Ragghianti, Lucca

2000

Fatto ad Arte, Museo Minguzzi, Milano
Il mobile significante, Museo CLAC, Cantù

1999

Galleria Meridiana, Agrate

1998

Galleria Canonica, Milano
I territori, Galleria Borgogna, Milano

1997

Ugo La Pietra, Banca Popolare di Milano, Monza
Frammenti di ULP, Fortezza da Basso, Firenze

1996

Une culture méditerranéenne: Ugo La Pierta, Musée Departemental de Gap, Gap

1995

Abitare la città, Fondazione Corrente, Milano
Akomena Spazio Mosaico, Ravenna

1993

I segni di Ugo La Pietra, Nuova Sede Banca Commerciale, Stuttgart
La nuova territorialità, Galleria Borgogna, Milano

1992

XVI Mostra Internazionale della Ceramica, Villa Comunale, S. Stefano di Camastra
Pittura segnica, Avida Dollars, Milano
I segni. La Nuova Territorialità, Galleria Contemporanea Arts Nouveaux, Verona

1991

Il Quadriennale Internazionale de Design, Musée d'Art Contemporain, Lyon

1990

Percorsi a punta di penna, Avida Dollars Galleria d'Arte, Milano
The italian bathroom: three models of interpretation, The Chicago Athenaeum, Chicago
Soggiorno bagno, Anaheim Convention Centre - International Tile Exposition, Anaheim
Monumenti alla balnearità, Palazzo Municipale, Cattolica
Espace privé, espace public, Galerie BDX, Bordeaux
Granito urbano, General du Granit, Bordeaux

1989

Mediterranea, Studio Deramo, Milano
Domesticare, Galleria Idea Books, Milano
Spazio tempo simultaneità in utopia - percorsi in punta di penna, Teatro Argentina, Roma
Il giardino all'italiana, Quartiere Fieristico, Bologna
Sopra mobile, Oxido, Milano

1987

Paesaggi e territori, Galleria Jannone, Milano
Dalla casa del desiderio, Galleria Mammano, Milano

1986

Galleria Vismara, Milano
Galleria Il Falconiere, Ancona
Memoria tridimensionale, Galleria Disegno, Milano

1985

Pro-memoria, Galleria Focus, Milano
Galleria 9 Colonne, Bergamo

1984

Memoria bidimensionale/Memoria tridimensionale, Alchimia, Firenze
Cinema e architettura, Castello del Valentino, Torino
Promemoria, Archiv Raum fuer Architektur und Design, Hannover
Pro-memoria, Institut de Universitaet, Bonn
La casa telematica, L'Archivolto, Milano

1983

Arcangeli metropolitano, Nuovo Spazio Metropolitano, Milano
Galleria Il Mercato del Sale, Milano
Galleria Ester Milano Cimarrusti, Bari
Galleria 9 Colonne, Bologna

1982

maabG

Archivolto, Milano

1981

Interno-esterno, Galleria Mercato del Sale, Milano

1980

Werkbund al "Hochschule der Kuenste", Berlin

1979

Istruzioni per l'uso della città, Galleria Arte/Struktura, Milano

1978

La riappropriazione dell'ambiente, Centro Internazionale di Brera, Milano

Extra-media, Cabaret Voltaire, Torino

1977

Abitare è essere ovunque a casa propria, Centro Internazionale di Brera, Milano

La riappropriazione dell'ambiente, Studio d'Ars, Milano

Galleria Palazzo Galvani, Bologna

Cooperativa Alzaia, Roma

1976

Viaggio sul Reno, Maud Center, Varese

Galerie Maerz, Linz

Arte e cinema, Centro Internazionale di Brera, Milano

Films, Institut de l'Environment, Paris

Viaggio sul Reno, Galleria Mercato del Sale, Milano

1975

Galleria Convergenze, Pescara

Galleria Unimedia, Genova

Galleria Suvreme Umjetnoosti, Zagreb

Libri-opera, Jabik & Colophon, Milano

Films, Neue Galerie, Graz

Recupero e reinvenzione, Galleria Il Mercato del Sale, Milano

Film e opere, Student Cultural Centre, Beograd

1974

Film e opere, Galleria Multipla, Milano

Galerija Suvremene Umjetnosti, Zagreb

Films, Museo Civico, Crema

Palazzo dei Diamanti, Ferrara

Processo di sostituzione, Circolo de Amicis, Milano

1973

Galleria Arte Proposte e Facoltà di Architettura, Pescara

Centro documentazione e ricerche Jabik, Milano

1972

Galleria LP 220, Torino

MAAB Gallery

Via Nerino 3, 20123 Milano | +39 02 89281179

info@maabgallery.com | www.maabgallery.com

maabG

Galleria Schema, Firenze

Galleria Il Salotto, Como

Programma, Galleria Blu, Milano – with V. Ferrari

1971

Galleria Bertesca, Genova

Galerie Koning, Genève

Galleria Mana, Roma

Galleria Bertesca, Milano

Galleria Modulo, Milano

1970

Galleria Toselli, Milano

Galleria Ferrari, Verona

Galleria Scipione, Macerata

1969

Galleria La Nuova Loggia, Bologna

Milano 2-35, Galleria Cadario, Milano

1968

Oggetti in serie a funzione estetica, Galleria Sincron, Brescia

Galleria Adelphi, Padova

Studio di Informazione Estetica, Torino

International Arts Club, Lugano

Galerie Senatore, Stuttgart

XIV Triennale, Milano

1967

La nuova tendenza, Galleria Studio 2B, Bergamo

Ugo La Pietra e la fenomenalizzazione dell'esperienza razionale, Galleria Cadario, Roma

Galleria Il Paladino, Palermo

Le strutture tissurali, Galleria Il Cenobio, Milano

La ricerca e le tessiture di Ugo La Pietra, Galleria L'Elefante, Venezia

1966

La fenomenologia delle tessiture, Galleria Flaviana, Locarno

All'interno della fenomenologia delle tessiture, Galleria Stefanoni, Lecco

1965

Cinque mostre ad argomento, Galleria Il Cenobio, Milano

Galleria La Steccata, Parma

1964

La ricerca morfologica, Facoltà di Architettura, Milano

1963

Milano, Galleria Il Cenobio

MAAB Gallery

Via Nerino 3, 20123 Milano | +39 02 89281179

info@maabgallery.com | www.maabgallery.com

GROUP EXHIBITIONS (SELECTED)

2022

Tre sguardi in macchina, Nuova Galleria Morone, Milano
Ugo La Pietra/Claire Lindner, MAAB Gallery, Milano

2021

Certamen Borgo Futuro, Sedi varie, Lazio

2020

Works on paper, Galleria d'Arte Roccatre, Torino
Ugo La Pietra / Adolfo Natalini. In dialogo, Spazio e Immagini, Bologna

2019

Habitat. Relazioni trasversali, Casa delle Letterature, Roma
Ceramica. Terra formata, CRAC Puglia – Centro di Ricerca di Arte Contemporanea, Taranto
Notturmo Più, Palazzo Cesari Marchesi, Venezia
PoliArte (L'Arte delle Arti), Galleria Enrico Astuni, Bologna

2018

Chi utopia mangia le mele, Corte Dogana, Verona
Non solo POP! Opere degli anni Sessanta dalla collazione MAGI '900, MAGI 900, Pieve di Cento
Lasciare il segno 2018: Collages, Villa Filippi, Luino
Museo del Somaro – Centro per l'Arte Contemporanea, Gualdo Tadino
Dentro il cielo compare un'isola. Le arti povere in Italia fra disegno e fotografia (1963-1980), Palazzo Bisaccioni, Jesi
About a vase, Palazzo Podestarile – Museo Contemporaneo, Montelupo Fiorentino

2017

Time is now!, Glenda Cinquegrana Art Consulting, Milano
Il design che non c'è, ADI / Triennale, Milano
The Other Architect, CCA/Het Nieuwe Instituut, Rotterdam
Take Me (I'm Yours), Hangar Bicocca, Milano
Piano alto, vista Duomo, Galleria Tulenmanie, Milano
Nouvel accrochage des collections contemporaines, Centre Pompidou, Paris
Le storie del film d'artista in Italia, MAXXI, Roma
Ecovention Europe, Museum De Domijnen, Sittard
Builders of tomorrow, MIC – Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza
Arte ribelle, Galleria del Credito Valtellinese, Milano

2016

Artieri Fantastici, Cuneo
London Craft Week, Madeinbrataly Gallery, London
Doppia Firma, Veneranda Biblioteca Ambrosiana, Milano
Intamoenia Extra Art. Casa Futura Pietra, Palazzo Tupputi, Bisceglie
From the Collection. Bild, Realität und Forschung von 1960 bis 1980, Neue Galerie, Graz
Un art pauvre, Centre George Pompidou, Paris
Quasi segreti, Museo Poldi Pezzoli, Milano
L'Inarchiviabile/The Unarchivable, FM Centro per l'Arte Contemporanea, Milano
Mosaico di Spilmergo. Oggetti domestici per Abitare con Arte, Galleria Fatto ad Arte, Milano

La parola agli artisti, Museo d'Arte Contemporanea, Lissone

Il tè di Alice, Galleria Nuages, Milano

The objects Biennial, R&Company Gallery, New York

2015

Torino, PAV Parco Arte Vivente, *Earthrise*

Arts & Food, Triennale, EXPO, Milano

Cenobio, Galleria Ca' di Fra, Milano

Design imperfetto. Tutti i colori di Puglia, Bari

Merletti e design, Biennale del merletto, Cantù

Grand domestic revolution, Galleria Care of, Milano

The other architect, CCA – Canadian Centre for architecture, Montreal

Blu, Galleria Consadori, Milano

Horizontal city, Fondazione Corrente, Milano

Oltre la Cena. Un'ultima scena, Galleria Istituto Francese, Milano

Beyond Environment, Museo d'Arte Contemporanea, Lissone

Positions / Oppositions, Galleria Parasite, Milano

Nuda terra. Sculture in terracotta, Galleria Bruno Lisi, Roma

L'acqua sorgiva mi restò negli occhi, ex-chiesa San Carpofo, Milano

Comunità Italia, Triennale, Milano

02 | 06 (70.45.20) disegni di architettura, Galleria Tulpenmanie, Milano

Hippie modernism: the struggle for Utopia, Walker Art Center, Minneapolis

2014

Ritratti di città, Villa Olmo, Como

TDM7. Il design italiano oltre la crisi, Triennale, Milano

Nostos. I bronzi di Riace, Museo Archeologico Nazionale, Reggio Calabria

Visione territoriale, Civitella del Tronto

Nati nei '30. Milano e la generazione di Piero Manzoni, Museo della Permanente, Milano

Global tools 1973-1975: Towards an Ecology of Design, Salt Beyoğlu, Istanbul

Nirvana, MUDAC, Lausanne

Le statue calde, Museo Marino Marini, Firenze

La casa morbida, Museo Poldi Pezzoli, Milano

Il design italiano incontra il gioiello, Korea Foundation, Seul

A che gioco giochiamo?, Museo Civico, Treviso

2013

Nel segno del segno. Dopo l'Informale. Il Gruppo del Cenobio, Galleria del Credito Valtellinese, Milano

Artisti nello spazio, Fondazione Rocco Guglielmo, Catanzaro

Environments and Counter Environments. 'Italy: The New Domestic Landscape', MoMA, 1972, Graham Foundation, Chicago

Lavoro. Work. Vore, Villa di Toppio Florio, Buttrio

Arte e antropologia, Galleria Il Chiostro, Saronno

Historie des formes de demain, Musée d'Art Modern, Saint-Étienne

Intorno al libro, Museo Poldi Pezzoli, Milano

Empatia. Produzione d'autore, Chiesa Santa Teresa dei Maschi, Bari

Cento ruote d'artista, Palazzo Ducale, Lucca

L'occultamento, Museo d'Arte Contemporanea, Lissone

Abbey Contemporary Art 3, ex Abbazia di San Remigio, Parodi Ligure

2012

Capi d'Opera, Palazzo Morando, Milano

Addio Anni Settanta, Palazzo Reale, Milano

Radical City, Archivio di Stato, Torino

Lo Sguardo Espanso. Cinema d'artista italiano in mostra (1912-2012), Fondazione Rocco Guglielmo, Catanzaro

Kama. Sesso e design, Triennale, Milano

Singolarità mobili che abitano uno spazio nomade, Casa dei teatri, rassegna video d'artista, Roma

Ultrabody, Castello Sforzesco, Milano

2011

Il Futuro nelle mani, Artieri Domani, OGR – Officine Grandi Riparazioni, Torino

Fuori! Arte e spazio urbano 1968/1976, Museo del Novecento, Milano

Sulla parola, Fabbriche Chiaramontane, Agrigento

Corpo. Festival delle Arti Performative, Museo di Arte Contemporanea, Nocciano

Storie di caffè. Servizi da caffè dal '700 al '900 in Italia, Museo Gianetti, Saronno

Mare Magnum, Galleria Monteleone, Palermo

MEET Design, Mercati di Traiano, Roma; Palazzo di Bertalazzone di San Fermo, Torino

Gioco di specchi, Galleria Il Gabbiano, La Spezia

Hic Sunt Leones, Ameglia

Biennale a Torino, Palazzo delle Esposizioni, Torino

Artelibro, Studio Gennai, Pisa

MAAM. Museo delle Arti Applicate nel Mobile, Abitare il Tempo, Verona

Festival AUDIOVISIVA, Palazzo del Ghiaccio, Milano

2010

Il gruppo del Cenobio, Galleria Artestudio, Milano

Environments and Counter Environments: Italy the New Domestic Landscape MoMA 1972, Swiss Architecture Museum, Basel; Disseny Hun, Barcelona; Arkitektur Museet, Stockholm

Radical Memories, Biennale Internazionale del Design, Università, Ascoli Piceno

Il Grande gioco, Rotonda della Besana, Milano

Casa e Giardino, Fuori Salone, DOC Dergano Officina Creativa, Fuori Salone, Milano

Solar Skill, Galleria Fluxia, Milano

Ospiti inaspettati, Casa Boschi Di Stefano, Milano; Museo Bagatti Valsecchi, Milano

2009

Ceramica lombarda: le eccellenze storiche, MACEF primavera, Regione Lombardia, Milano

Tendenza mosaico, Pordenone

Environments and Counter Environments: Experimental media in Italy, Columbia University, New York

Nuovi progetti per il Campus di via Botticelli, Triennale, Milano

La mano dell'architetto, Villa Necchi Campiglio, Milano

Arte nel quotidiano, Fondazione Ragghianti, Lucca

DOC La Stanza dei giochi, Fuorisalone, Milano

Triennale della ceramica, Gualdo Tadino

XIX Biennale dell'artigianato Sardo, Sassari

Metalli-ca, THotel, Cagliari

L'una e l'altra, Galleria Colossi, Brescia

2008

Cento ceramiche per il paradiso, Fondazione Stelline, Milano

maabG

Murano a go-go, Tingo Design Gallery, Milano
Superego edizioni in metacrilato, Galleria Scacchi, Milano
L'erba verde, sotto i dolci passi, Galleria Consadori, Milano
Cromatismi due, Galleria Artestudio, Milano
L'oggetti di design nell'ambiente, IX rassegna di video d'artista, Accademia Albertina, Torino
Scultura Internazionale ad Aglié, Castello Ducale, Agliè
Body and Soul Rooms, Centro Congressi Lingotto Fiere, Torino
Viaggio in Italia. Arte italiana 60-90, Neue Galerie, Graz
Arte nel quotidiano, Novate Milanese
Il disegno e il manufatto, Saluzzo
Spaventapasseri, Arte Sella, Borgo Valsugana
Terra del Fuoco, Avigliana

2007

Orecchietta dal gusto al design, Fuorisalone, Milano
Arte, modernariato, design, Superego Gallery, Asti
Creativi frammenti, Ex-Cartiera Latina, Roma
Artisti nel piatto, Oratorio di Santa Cita, Palermo
Omeoart, Galleria 6° Montenapoleone, Milano
In pubblico, azioni e idee degli anni Settanta in Italia, Museo d'Arte Contemporanea di Villa Croce, Genova
Fatto ad Arte. Territori di ceramica contemporanea, Musei di San Salvatore in Lauro, Roma
Biennale delle arti applicate, Palazzo dei Congressi, Boario
Nantopietra, Simposio Internazionale, Nanto
Osservare il pensiero riflesso, Mole Vanvitelliana, Ancona
Este, A cena con Isabella d'Este
Anni Settanta, Triennale, Milano

2006

Attese. Biennale di ceramica nell'arte contemporanea, Albissola
Arte è pensiero - Cento artisti per il centenario della CGIL, Fruttiere, Palazzo Te, Mantova
La scoperta del corpo elettronico - arte e video negli anni '70, Galleria Civica d'Arte Contemporanea
Filippo Scroppe, Torre Pellice
Neve, Castello Borromeo, Corneliano Bertario di Trucazzano
Sediamo!, Giardini delle Terme, Lignano
Biennale d'Arte della Ceramica, Molfetta
Per mano sull'arcobaleno, Spilimbergo
Anni Settanta, Bel Art Gallery, Milano
Incontri ceramici, Spazio Nibe, Milano
Non è tutt'oro quel che luccica, Galleria Luisa delle Piane, Milano
Superego editions, Galleria Cristiani, Torino

2005

Darfo Boario Terme, Palazzo dei Congressi, Darfo Boario Terme
Salonprimo 2005, Accademia di Belle Arti di Brera, Sala Napoleonica, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
Il segno dei designers, Istituto Statale d'Arte, Corato
Con la pietra piacentina, Banca di Cividale, Cividale del Friuli
Naturarte, Castello Morando Bolognini, Sant'Angelo Lodigiano
Vuoto x pieno, Palazzo della Triennale, Milano

2004

Gli anni '70 allo Studio 2B, Piazzetta Palazzo Zanchi, Bergamo
Arte, Galleria La Meridiana A.C., Agrate Brianza
Natura morta?, Galleria Schreiber, Brescia
Uomini luce, Punto Einaudi, Barletta
Salonprimo 2004, Sala Napoleonica, Accademia di Belle Arti di Brera, Milano
Dal focolare al distretto industriale, Museo della Ceramica, Fiorano Modenese
From sky to SKY, Palazzo della Triennale, Milano
Fontane per il Monferrato, Teatro Municipale, Casale Monferrato
Fuori dall'acqua, Convento Municipale di S. Bernardino, Amantea
Terrazzo e design, Lettere e Arti, Istituto Veneto Scienze, Verona
Idem: l'oggetto del desiderio, Archivio Caterina Gualco, Genova
Medesign, forme del Mediterraneo, Palazzo della Borsa, Genova

2003

Arte e ambiente - Arte in Italia negli anni '70, Polo Umanistico, Erice
Diverse trasparenze, Teatro Abeliano, Bari
Il segno dei designers
Diverse trasparenze, Galleria Fatto ad Arte, Monza
Fortunelli, Galleria Clio Calvi Rudy Volpi, Milano
8 artisti 8 mosaici, Circolo culturale D-Segno, Marina Di Carrara
Nantopietra 2003, Centro Sociale, Nanto
Ariano-Milano... e ritorno, Museo Civico, Ariano Irpino
Artisti nel piatto, Chiesa S. Ippolito, Patti
Sabbia, Galleria Rossana Orlandi, Milano
500 artisti nell'arcobaleno degli angeli, Palasport, San Giuliano di Puglia
Uomini luce, Galleria 3AR, Bari
Architectures non standard, Centre George Pompidou, Paris
Nel colore e nel vino, Palazzo Veneziano di Malborghetto, Udine
Omeoart, Galleria Montenapoleone, Milano
Viaggio attraverso la ceramica grottesca, Palazzo Baroni Carosino, Vietri sul Mare
Tabula rara, Galleria Rossana Orlandi, Milano
Notte Santa, Castello Borromeo, Corneliano Bertario

2002

Arquitectura Radical, Centro Atlantico de Arte Moderno, Las Palmas
Naturarte - Natura e ragione, un connubio possibile, Oratorio S.S. Simone e Giuda Taddeo, Muzza di Cornegliano Laudense
Il dubbio luogo della ricerca, Palazzo della Pretura, Castell'Arquato
Immagini italiane, Vecchio Ospedale Soave, Codogno
Il gruppo del Cenobio - Ugo La Pietra, Galleria ArteStudio, Milano
Arte in cinema, Spazio Oberdan, Milano
Vasi comunicanti, Palazzo Mutilati, Verona
Utopie quotidiane, PAC, Milano
Artigiano Metropolitan - Masterpieces, Palazzo Bricherasio, Torino

2001

Artisti suonati, Trevi Flash Art Museum of Contemporary Art, Trevi

maabG

Acqua potabile, Museo en plein air, Lamezia Terme
Bianco e nero, Galleria Fatto ad Arte, Monza
Omaggio a M. Petrucciani, Studio D'Ars, Milano
Una luce per Sarno, Salone dei Marmi, Angri
Art Wave 2001, Galleria Artestudio, Milano
Le Giare di Biot, Galleria Fatto ad Arte, Monza
Dai Giornali ai Portali, Palazzo della Ragione, Milano
Corni d'autore, Spazio Agorà, Napoli
Global Tools, Künstlerhaus, Wien
VIII esposizione Nazionale per l'Epicentro, Museo delle mattonelle d'arte, Gala di Barcellona Pozzo di Gotto
Milano Film festival, Piccolo Teatro, Milano
Il dubbio luogo della ricerca, Fondazione D'Ars, Milano
Terza giornata dell'artista Pieve di Cento, Museo Bargellini, Pieve di Cento
ArquitecturaRadical, Muvim, Valencia
Terre Mediterranee, Fondazione Ragghianti, Lucca

2000

Colori locali, Fortezza da Basso, Firenze
Souvenir siciliano, Palazzo Ziino, Palermo
Il Muro delle Meraviglie, Comune, Caltagirone
Tanto di cappello, Galleria Schreiber, Brescia
E-domani, Villa San Carlo Borromeo, Senago
Milano, Museo della Permanente, *Cantico 2000. A misura d'ambiente*
Architecture radicale, Museum Fur Angewandte Kunst, Koln; Institut d'art contemporain, Villeurbanne

1999

Galleria Meridiana, Agrate Brianza
Collezioni per il merchandising museale, Ecomuseo, Fontanabuona
Oggetti fatti ad arte, Spazio La Posteria, Milano
Territori di mosaico, La Mia Casa, Milano

1998

Ceramica artistica internazionale, Galleria Sargadelos, Milano
Argenti: dall'antico... al disegno contemporaneo, Galleria Excalibur, Stresa
Eurocultura 15.15, Museo Nazionale della Scienza e della Tecnologia Leonardo Da Vinci, Milano
Le diversità, Fortezza da Basso, Firenze
Abitare la costa, 35° Salone del Mobile, Pesaro
La meravigliosa avventura del barone Bich, Castello di Ussel, Châtillon
Le diversità. Odori e sapori, Fortezza da Basso, Firenze

1997

Moby Art, Triennale, Milano
Milano, Triennale, *Museo permanente di design - collezione permanente del design 1945/90*
Fiorano Modenese, Castello di Spezzano, Fiorano Modenese
Udine, *Mosaico, nuove contaminazioni - architettura, arte e design*
Apricena, *Fatti di marmo e di pietra*
Sanguinetto, Palazzo Taidelli, *I più piccoli*
Milano, Castello Sforzesco, *Il goto d'autore*
Firenze, Fortezza da Basso, *Le diversità*

1996

Identità e differenze, Triennale di Milano, Milano

Il design italiano 1964/1972, Triennale, Milano

Design and identity - aspect of european design, Louisiana Museum of Modern Art, Humlebæk

Sculture d'autore - 12 artisti della biennale internazionale di Venezia, Cellatica

Arte italiana - segno e scrittura, Banca Commerciale Italiana, Milano

Glass design, Castello Sforzesco, Milano

Il paese della cuccagna, Antico Palazzo della Pretura, Castell'Arquato

Mostra d'Adda, Castello, Corneliano Bertario

Attorno ad un tavolo - architetti e ceramisti, Museo Richard Ginori, Sesto Fiorentino

Keramos Design, Galleria Martano, Torino

1995

40 anni di Italia mostra per Milano - 100 artisti per la città, Palazzo della Permanente, Milano

La sindrome di Leonardo - artdesign in Italia 1940/75, Palazzo Lascaris, Torino

Effetto notte Cine & città, Cinema Palestrina, Milano

Memorie: 50 anni dopo, 1945/95, Palazzo Pubblico Magazzini del Sale, Siena

Il gorgo e la rocca - il disegno del mito, Castello Ruffo di Scilla

Un segno per il Sarno, Galleria Comunale di Arte Contemporanea, Scafati

VI Biennale Internazionale di Architettura di Buenos Aires. Oro d'Autore, Museo Nazionale de Bellas Artes, Buenos Aires

Ospiti del paesaggio, Galleria d'Arte Avida Dollars, Milano

Oggetti dell'abitare, Sala Esposizioni, Modena

La città estiva - i casotti in 500 immagini, Ex Mattatoio, Cagliari

Nel segno dell'angelo, Galleria Bianca Pilat, Milano

Alabastrì di Volterra, Istituto Statale d'Arte, Volterra

1994

L'oggetto intarsiato e 222 scatole d'autore, Fortezza da Basso, Firenze

La cravatta e l'arte, Palazzo Cicogna, Milano

XXII Biennale Nazionale d'Arte Città di Milano, Milano

Isa - passato e futuro: creativi in mostra, Villa Reale, Monza

Milano, Triennale, *Identità e differenze*

Graffiti balneari - segni e simboli per la cultura balneare romagnola, Centro Culturale Polivalente, Cattolica

Campo e controcampo - ceramicando in 50 per 50, Galleria Bianca Pilat, Milano

A new century in european design, Tokyo

Masterworks: italian design 1960/94, Denver

1993

XXXII Biennale Internazionale di Milano, Palazzo La Permanente, Milano

Utopie metropolitane, Politecnico, Milano

Turris vitrea, Centrodomus, Milano

Una certa prospettiva, Corso d'Opera, Bari

Rituali domestici, Idea Books, Milano

Argenti italiani del XX secolo: dalle arti decorative al design, Palazzo Bagatti Valsecchi, Milano

Emblematica, Dilmos, Milano

maabG

Watching the life: è ora, Galleria 9 Colonne, Venezia
Rattan: la natura è mobile, Ex Chiesa di S. Carpoforo, Milano
Il mondo di Snoopy, Rotonda della Besana, Milano
Nuova scrittura, Banca Commerciale Italiana, Milano

1992

Nuovi oggetti e progetti per una memoria balneare, Ex Colonia Le Navi, Cattolica
Oro d'autore - Omaggio a Piero, Museo Statale d'Arte Medioevale e Moderna, Arezzo
Abitare con l'Arte 1992, Ex Chiesa di S. Carpoforo, Milano
Oggetti fatti ad arte, Ex Chiesa di S. Carpoforo, Milano

1991

Arte, artigianato e design, Palazzo Muzzarelli Crema, Ferrara
Ceramiche d'autore, Galleria Colombari, Milano
Da Magritte a Magritte, Palazzo Forti, Verona
Terra!...terra!..., Galleria Bottega dei Vasai, Milano
Abitare con l'arte, Ex Chiesa di S. Carpoforo, Milano
Configura 1 Kunst in Europa, Galerie am Fischmarkt erfurt Haus zum Roten oxsen, Erfurt
Mobili italiani 1961/91 le varie età dei linguaggi, Triennale, Milano
Quindicesima Biennale Internazionale del Bozzetto Piccola Scultura, Palazzo della Ragione, Padova
La capitale a Roma - città e arredo urbano 1970/1990, Palazzo delle Esposizioni, Roma

1990

Artigianato e progetto, Museo d'Arredo Contemporaneo, Ravenna
Per abitare con l'arte, Ex Chiesa di S. Carpoforo, Milano
Mediterranea, Day Gallery, Milano
L'oggetto notturno, Gallery, Milano
L'inutilizzabile e l'irrealizzabile, Galleria Milano, Milano

1989

Collectum, Studio Deramo, Milano
Lettere segrete, Ex Chiesa - Galleria San Giorgetto, Verona
Ceramiche per nuovi rituali domestici, La Bottega dei Vasai, Milano
Ceramiche mediterranee, Palazzo del Turismo, Cattolica
L'art dans les meubles, Salone del Mobile, Paris
Abitare il tempo a Milano, Ex Chiesa di San Carpoforo, Milano
Le piazze di Aosta, Chiesa di San Lorenzo, Aosta
Artigianato e design - il vetro italiano 1979/1989, Fortezza da Basso, Firenze

1988

Abitare con arte, Corso d'Opera, Bari
Gran Prix International du Lin, Palazzo delle Stelline, Milano
Oro d'autore, Museo Archeologico, Arezzo
Abitare con arte, Centro Internazionale di Brera, Milano
La casa del poeta, Progetto Volpini, Milano
La città e i racconti dell'immagine, XVII Triennale, Milano
Das Bad, Centro dell'Istituto per il Commercio Estero, Düsseldorf

1987

Courbu vu par, Institut Francaise d'Architecture, Paris
Attraversamenti, Politecnico, Facoltà di Architettura, Milano
Giulianova, Agorà
Point de Repère, Palazzo Ducale, Tuglie
Verde disegno, Palazzo Ruini, Reggio Emilia
Archia - l'architettura ai limiti dell'arte, Santa Scolastica, Bari
Progetti per la sistemazione della zona di S. Lorenzo, Triennale, Milano
La morte é viva, viva la morte, Progetto Volpini, Milano
I Segni dell'Habitat, Grand Palais, Paris

1986

Wohnen von Sinnen, Kunst Museum, Düsseldorf
Tra arte e design, Magazzini Seibu, Tokyo
Un progetto per S. Agostino, S. Agostino, Bergamo

1985

Rassegna arte/video, Studio 74, La Spezia
Memorie, Galleria Borgogna, Milano
Tra concettualità e rappresentazione, Cantiere Internazionale d'Arte, Palazzo Ricci, Montepulciano
In antico, Cosenza
Proposte per il recupero dei beni architettonici in Lombardia, XVII Triennale, Milano
Il labirinto, Bologna
Stylos, Centro culturale Ezio Francesco Grisanti, Milano
Sapere/sapore d'arte in Italia 58/85, Castello Aragonese, Bacoli
Castello Rivoli, Torino
L'intelligenza dell'effetto, Palazzo Dugnani, Milano
Arredo urbano e creatività, Facoltà di Architettura, Torino

1984

Messinscena, Galleria Borgogna, Milano
Acciai di famiglia /L'industria decorata, Alchimia, Firenze
Arte soft-Memoria tridimensionale '81, Sala Polivalente, Ferrara
Neoclassica, Galleria Bonaparte, Milano
Gabinetto della grafica, Galleria d'Arte Moderna, Bologna

1983

Proposte 1983, Palazzo S. Massimo, Salerno
Cinema d'artista, Centro Luigi Sarro, Roma
Soffici notti, rassegna video-arte, Parco di Reggio Emilia, Reggio Emilia
Dal cucchiaio alla città, Triennale, Milano
Soft art, Studio 74, La Spezia
Naturalmente, Centro Civico Carlo Montanari, Montecalvo

1982

Das AuOenhaus, IDZ, Berlin
Noi altri - Wir anderen, Staetische, Regensburg
Documenta urbana, Kassel

The other side the American Federation of Art Film Program, Recent European Avant-Garde Cinema, New York

L'oggetto naturale, Prato

Arte italiana 1960/82, Arts Council of Great Britain

Nuove intenzioni del design, Reggio Emilia

In-comunicabile/Inter-comunicavel, Museu de Arte Contemporânea da Universidade de São Paulo, São Paulo

Artevideo/videoart, Rassegna Internazionale, Laboratorio Percorsi, Salerno

1981

I Festival International d'Architecture, Bordeaux

Linee della ricerca artistica in Italia 1960/1980, Palazzo delle Esposizioni, Roma

Lo spazio scenografico nella televisione italiana, XVI Triennale, Milano

Galleria Bonaparte, Milano

Cappelli e scarpe di 12 designers, Centrodomus, Milano

28/78 Cinquant'anni di architettura italiana, Warexpo, Warsaw

Deserto, Chiesa di S. Agostino, Bergamo

Galleria L'incontro, Imola

1980

Processo di sostituzione fotografia e immagine dell'architettura, Galleria D'Arte Moderna, Bologna

Camere incantate, espansione dell'immagine, Palazzo Reale, Milano

Mixed media, Capo d'Orlando

Milano, Galleria Mercato del Sale, *L'intervento pragmatico nella scrittura*

Documenti del cinema d'artista, Zona Film, Firenze

Scrittura attiva, Rondottanta, Sesto San Giovanni

Torino, Unione Culturale Franco Antonicelli, *Filosofia della composizione*

Milano, Galleria Mercato del Sale, *Progettazione poetica*

Cronografie, Biennale di Venezia, Venezia

1979

Sezione audiovisiva, Triennale, Milano

28/78 Cinquant'anni di architettura in Italia, Palazzo delle Stelline, Milano

Cadre de ville, Centre Georges Pompidou, Paris

Testuale, Rotonda della Besana, Milano

Third International Avantgarde Festival, London

L'altra cultura, Centro Internazionale di Brera, Milano

Extra-media, Palazzo dei Diamanti, Ferrara

Cine qua non, Giornate Internazionali di Cinema d'Artista, Firenze

Polaroid polavision games, Centro Internazionale di Brera, Milano

Semaine project conference, Ecole d'Architecture, Strasbourg

13° Autunno Musicale, Como

1978

IV Biennale Internazionale della Grafica d'Arte, Palazzo Strozzi, Firenze

La mano nell'occhio, Salone Brunelleschiano, Firenze

Lo specchio fluido, Galleria De Amicis, Firenze

L'occhio dell'immaginario, Galleria d'Arte Moderna, Torino

L'altro cinema, Volterra

Paesaggio cercato, Museo Civico, Lodi

Arte e cinema degli anni '70, Pinacoteca Comunale, Ravenna

Ambiente, Giulianova

Istruzioni per l'uso delle avanguardie, Abano Terme

Libro d'artista, Centro Internazionale di Brera, Milano

Cinema d'artista, Biennale di Venezia, Venezia

Utopia e crisi dell'antinatura - architettura radicale, Biennale di Venezia, Venezia

Formato libro, Fortezza da Basso, Firenze

Assenza/presenza, Galleria d'Arte Civica, Bologna

Pittura fatta con cinema, Cineteca S. Marco, Milano

L'oggetto: interpretazioni a confronto, Centro Civico museo civico, Lodi

1977

Analitica ambientale, Galleria Arte Struktura, Milano

Arte e ambiente, Studio Arti Visive, Matera

Ultimi 15 anni d'arte in Italia, Museo Civico, Torino

Genova, *Il gergo inquieto*, Genova

Pratica/Milano, Studio Marconi, Milano

1976

Film d'artista, Zona/Film, Firenze

Menabò, Galleria Cenobio Visualità, Milano

Attrezzi di dinamica artistica, Rassegna del cinema indipendente, Galleria Multipla, Milano

Fare arte, Galleria Mercato del Sale, Milano

Galleria Arte Struktura, Milano

1975

Teorie e linguaggio nello spazio, Royal College of Art, London

Deuxième rencontre Internationale ouverte de video, Espace Cardin, Paris

Artevideo-Multivision, Rotonda della Besana, Milano

Rapporti tra avanguardia e cultura popolare, Galleria d'Arte Moderna, Bologna

Films, International Cultural Centrum, Antwerpen

Il mondo come utensile, Galleria Plura, Milano

Neue Galerie, Graz

Galleria Rotta, Genova

Galleria Blu, Milano

1974

XXVIII Biennale Nazionale d'Arte, Milano

Returned to sender, Galleria Schema, Firenze

Gli abiti dell'imperatore, Galleria Luca Palazzoli, Milano

Gallery of Student Cultural Center, Beograd

Museum Joanneum, Graz

Flash Art Information, Galleria Multipla, Milano

Utopia rivisitata, Galleria Blu, Milano

Mostra arte sacra, Fornaci di Cunardo

... que bien résisté!, Villa Manzoni, Lecco

Nuovi media, Centro Internazionale di Brera, Milano

In Progress 4 - cinema d'artista - films, Museo Progressivo, Livorno

1973

XV Triennale, Milano
Internationales Design Zentrum, Berlin
Contemporanea, Roma

1972

Italy: The New domestic landscape, MoMA - Museum of Modern Art, New York
Milano 70/70, Museo Poldi-Pezzoli, Milano
L'immagine per la città, Palazzo Reale, Genova
Faite votre jeux 2, Galleria Del Cavallino, Venezia
Programma, Galleria Blu, Milano

1971

Genova, Galleria Bertesca, Genova
Genève, Galerie Koning, Genève
Elf Italiener heute, Museo Am Ostwal, Dortmund
Trigon '71 Intermedia urbana, Joanneum Museum, Graz
Vita morte e miracoli dell'architettura, Space Electronic, Firenze

1970

Contemplation sculpture, Museum of Contemporary Craft, New York
Rapporto collettivo 70, Galleria La Darsena, Milano
Ricordo di Ugo La Pietra dalla Biennale di Venezia, XXXV Esposizione Internazionale d'Arte. La Biennale di Venezia, Venezia
Fuoco e schiuma, Sant'Angelo Lodigiano
Intervento degli artisti e architetti nell'ambiente urbano, Zafferana Etnea
Vela Luka, Incontro internazionale d'artisti

1969

Staatsgalerie, Stuttgart
Dalla grafica al multiplo nella visualità strutturata, Galleria Il Parametro, Milano
Colore e forme, Galleria Milano, Milano
Alternative contemporanee, Galleria La Bilancia, Varese
VII Biennale, San Benedetto del Tronto
Campo urbano, Como
IV Settimana di Pittura, Joanneum Museum, Graz
Nuovi materiali, nuove tecniche, Caorle

1968

Esposizione di grafica contemporanea, Galleria-laboratorio Il Parametro, Milano
Convergenze, Galleria Klee, Lucca
Confronto 68, Galleria Sincron, Brescia
Eurodomus 2, Orchitica 1, Torino
Acromes, Circolo La Nuova Torretta, Sesto San Giovanni
Plastics as plastics, Museum of Contemporary Crafts, New York
I multipli, Galleria Milano, Milano

1967

Galleria Il Salotto, Como

maabG

Galleria Cesare da Sesto, Sesto Calende
Galleria Sincron, Brescia

1966

Galleria museo Cesare da Sesto, Sesto Calende

1965

Galleria Flaviana, Locarno
Galleria Il Salotto, Como
Studio Internazionale d'Arte Grafica, Macerata

1964

Galleria L'Indiano, Milano
XII Triennale, Milano

1963

Galleria L'Indice, Milano
Galleria Il Fiorino, Firenze
Palazzo Giacobbe, Magenta

1962

Galleria Il Cenobio, Milano