

PIERO GILARDI

Born in 1941 in Torino, Italy

He lives and works in Torino, Italy

SOLO EXHIBITIONS (SELECTED)

2022

Piero Gilardi MAAB Gallery, Milano

Gilardi. Tutto ciò che è, è nella natura, Museo della città di Livorno, Livorno

Gilardi: Tappeto-Natura, Magazzino Italian Art Foundation, New York

2021

Piero Gilardi, Galerie Michel Rein, Bruxelles

2020

Dalla natura all'arte, Galerie Michel Rein, Paris

2018

Piero Gilardi. La tempesta perfetta, Galleria Giraldi, Livorno

Biopolitics, Frankfurt am Main

2017

Piero Gilardi. Estetiche dell'Antropocene, Accademia di Belle Arti, Carrara

Nature Forever, MAXXI – Museo Nazionale delle Arti del XXI Secolo, Roma

Piero Gilardi. Tappeti natura, Galleria Biasutti & Biasutti, Torino

2016

Piero Gilardi. Natura lacustre, Palazzo Parasi, Cannobio

Piero Gilardi – may days in Turin, GAM – Galleria d'Arte Moderna e Contemporanea, Torino

2014

Mezzo secolo di ecologia della mente, Galleria Guido Costa Project, Torino

2013

Effetti collaborativi, Nottingham Contemporary Art, Nottingham

Piero Gilardi. Recent work 2008-2013, PAV – Parco Arte Vivente, Torino

Piero Gilardi, Galleria Soave, Alessandria

Piero Gilardi. Oltre la natura, Aarte – Gruppo Art&Co, Caserta

Piero Gilardi. Percorsi di natura dagli anni '60 agli anni 2000

2012

Piero Gilardi. Supernatura. Paesaggi litici, Galleria Biasutti & Biasutti, Torino

Piero Gilardi / Omar Ronda. Supernatura, Palazzo Medici Riccardi, Firenze

Effetti Collaborativi, Van Abbemuseum, Eindhoven; Museo d'Arte Contemporanea del Castello di Rivoli, Rivoli

2010

La leçon des choses, CCC – Centre Creation Contemporaine, Tours

Piero Gilardi. Tra le pieghe della natura, Galleria Genus, San Benedetto del Tronto

Piero Gilardi / Steve McCurry. Time after time, LU.C.C.A. – Lucca Center of Contemporary Art, Lucca

Piero Gilardi. Incontri, Galleria Asso di quadri, Milano

Piero Gilardi. Incontri, Galleria Russo, Roma

Piero Gilardi. Tappeti natura, Galleria Manzoni, Bergamo

2009

Marine delle Canarie, Galleria Colossi, Brescia

Galerie Semiose, Paris

Piero Gilardi, Galleria Ca' di Fra', Milano

2008

Il suono della natura, Galleria Modena Arte, Modena

Opere storiche, Galleria Biasutti & Biasutti, Torino

2007

Piero Gilardi. Il non luogo e nostalgia dell'Eden, Il Chiostro Artecontemporanea, Saronno

2006

Piero Gilardi. Natura ricreata, Galleria Russo, Roma

Interdipendenze, Galleria Civica, Modena

2005

Un percorso di natura, Galleria Santo Ficara, Firenze

Bianca Natura, Galleria Biasutti & Biasutti, Torino

2004

One man show, Galleria Poggi, Ravenna

2003

Giardini, Galleria Vinciana, Milano

Il giardino di Dioniso, Galleria Biasutti & Biasutti, Torino

2001

Acqua virtuale, Galleria Il Vicolo, Genova

Scoglio Bretone, Galleria Astuni, Pietrasanta

Scoglio Lunare, Galerie Cristiani-Pron, Paris

2000

Acqua Virtuale, Galleria Guastalla, Livorno

1999

Loggetta Lombardesca, Ravenna

1998

General Intellect, Galleria Massimo Minini, Brescia

1997

Paesaggi sonori, Galleria Alice Altri lavori in corso, Roma

Paesaggi sonori, Galleria Dialoghi, Biella

Natura umbra, Galleria Ronchini, Terni

Elements, Galleria B & D, Milano

1996

Opere multimediali, Galleria Santo Ficara, Firenze

1995

Hortus conclusus, Associazione Culturale Contemporanea, Milano

Galleria Fumagalli, Bergamo

1994

Tappeti Natura, Galleria Alberto Peola, Torino

1993

Tappeti Natura, Studio Duomo, Terni

Studio Spaggiari, Milano

1992

Galleria Costa, Casale Monferrato

1991

Gilardi, Galerie Di Meo, Paris

Inverosimile, Sperone Westwater Gallery, New York

Studio d'Arte Raffaelli, Trento

1990

Salone Villa Romana, Firenze

Galleria Santo Ficara, Firenze

1989

Studio Toselli, Milano

Stop Pollution, Studio Marconi, Milano

Le project IXIANA, Musée des Arts Décoratifs, Paris

1988

Galerie Lara Vincy, Paris

1987

Galleria Giuli, Lecco

Galleria dei Banchi nuovi, Roma

Bruxelles, Galerie Lucien Bilinelli

Galleria Eva Menzio, Torino

1986

Galleria Seno, Milano

Galleria Pio Monti, Roma

1985

Palazzo dei Diamanti, Ferrara

Falchi e colombe, Padiglione d'Arte Contemporanea, Palazzo Massari, Ferrara

1984

Galleria Toselli, Milano

1982

Tappeti natura, Galleria Giorgio Persano, Torino

1981

Tappeti natura, Galleria Giorgio Persano, Torino

1980

Tappeti natura, Galleria Giorgio Persano, Torino

1979

Galleria Serre Ratti, Como

1976

Galleria La Nuova Città, Verona

1974

Tappeti natura, Galleria Plura, Milano

1967

Tappeti natura, Galerie Ileana Sonnabend, Paris
Tappeti natura e vestiti natura, Piper Club, Torino
Tappeti natura, Galerie Aujourd'hui, Bruxelles
Rotoli di tappeto natura, Galleria Sperone, Milano
Tappeti natura, Galerie Neuendorf, Hamburg
Tappeti natura, Galerie Zwirner, Köln
Tappeti natura, Galleria del Leone, Venezia
Tappeti natura, Fischbach Gallery, New York
Tappeti natura, Galerie Michery, Amsterdam
Rotoli di Tappeto natura, Galleria La Nuova Loggia, Bologna

1966

Tappeti natura, Galleria Sperone, Torino

1963

Circolo dell'Associazione Partigiani Autonomi del Piemonte, Torino
Macchine per il futuro, Galleria l'Immagine, Torino

1962

Galleria Rege Santiano, Pinerolo

1959

Galleria Cassiopea, Torino

GROUP EXHIBITIONS (SELECTED)

2022

Vita Nuova. Nouveaux enjeux de l'art en Italie, MAMAC - Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain de Nice, Nice
Antologia, Biasutti & Biasutti, Torino

2021

Botticelli. Il suo tempo. E il nostro tempo, MART – Museo d'Arte di Trento e Rovereto, Rovereto

2020

Politiche della natura_Masters, MAAB Gallery, Milano
Oh les beaux jours (Happy Days), Galerie Michel Rein, Paris
Pendant que les champs brûlent, Maison des arts Georges et Claude Pompidou, Cajarc
Non si può essere incolti al punto di amara solo cose di alta qualità, Martina Simeti, Milano

2019

Resistenza / Resilienza, PAV – Parco Arte Vivente, Torino

Divieto di pennello, Galleria Nozzoli, Empoli

Reale Virtuale, Gagliardi e Domke, Torino

Il dialogo dei Contrapposti. I protagonisti del '900, Reggia di Caserta, Caserta

2000 & Novecento, *Testimonianze. Composizioni materiche e oggettuali dagli anni '60 ad oggi*, Reggio Emilia

2018

1st Anren Biennial, Anren

Cosmogonies, au gré des éléments, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice

Oltre il colore come tabù, Palazzo Bacci Pagani, Fano

No Man's Land, MUDAM – Musée d'Art Moderne Grand Duke Jean, Cité du Luxembourg

The God-Trick, PAV – Parco Arte Vivente, Torino

Yinchuan Biennial, Yinchuan

2017

La macchina estrattiva, PAV – Parco Arte Vivente, Torino

Senza titolo, Giampiero Biasutti Novecento, Torino

Art for Excellence, Museo Nazionale del Risorgimento – Palazzo Carignano, Torino

Il Teatro Subalterno, Prometeogallery, Milano

Frammenti. Venti artisti dagli anni '50 ai giorni nostri, Bonioni Arte, Reggio Emilia

Builders of tomorrow. Immaginare il futuro tra design e arte, MIC – Museo Internazionale delle Ceramiche, Faenza

Rebuilding spaces. Dieci artisti in dialogo sul concetto di spazio, Castello, Casale Monferrato

Il frammento come strumento. per un'archeologia dell'effimero, Galleria Enrico Astuni, Bologna

Torino 1966-1973, Spazio -1, Lugano

Alfabeta 1979-1988, Palazzo Santa Margherita, Galleria Civica di Modena, Modena

Flow. Arte contemporanea italiana e cinese in dialogo, Basilica Palladiana, Vicenza

Small Paintings. Il piccolo formato, Galleria Biasutti & Biasutti, Torino

Ecce Homo. Da Marino Marini a Mimmo Paladino, Mole Vanvitelliana, Ancona

2016

Biomorfismi, Palazzo del Ridotto, Galleria Comunale d'Arte, Cesena

ITALIA POP. L'arte negli anni del boom, Fondazione Magnani Rocca, Traversetolo

Gufam on the Rocks. 50 years of Design against the Tide, Fondazione Sozzani, Milano

L'inarchiviabile, FM Centro per l'Arte Contemporanea, Milano

Forma e colore, Giampiero Biasutti Novecento, Torino

2015

Segni incrociati, Giampiero Biasutti Novecento, Torino

Traces. Documento e testimonianza nell'arte contemporanea italiana, Biblioteca Nazionale Universitaria, Torino

Earthrise. Visioni pre-ecologiche nell'arte italiana (1967-73), PAV – Parco Arte Vivente, Torino
Natural and Contemporary Landscape, CSA Farm Gallery, Torino
Asti Contemporanea. Collezioni private, Palazzo Mazzetti, Asti
Il Dado è tratto. Arte contemporanea italiana oltre la tradizione, Tornabuoni Arte, Firenze
Synchronicity. Contemporanei, da Lippi a Warhol, Museo di Palazzo Pretorio, Prato
FLOW_1. Arte contemporanea italiana e cinese in dialogo, Basilica Palladiana, Vicenza
LandScapes – Dialoghi intorno alla terra, Villa Giulia, Verbania
Grow it yourself, PAV – Parco Arte Vivente, Torino
Plastica Italiana, Sala Sant'Ignazio, Arezzo

2014

Terrain Sensible, Collection FRAC Poitou, Charentes
Vegetation as a political Agent, PAV – Parco Arte Vivente, Torino
Objects, Guastalla Centroarte, Livorno
Decorum, Shanghai
Arte e Ecosostenibilità, Fondazione Noesi per l'Arte Contemporanea, Martina Franca

2013

Internaturalità, PAV – Parco Arte Vivente, Torino
Decorum, Musée des Beaux Arts de la Ville de Paris, Paris
Quarant'anni d'arte contemporanea. Massimo Minini 1973-2013, Triennale, Milano
Art turning left, Tate Liverpool, Liverpool
Area Pop, Guastalla Centroarte, Livorno
Artisti nello spazio. Da Lucio Fontana a oggi: gli ambienti nell'arte italiana, Complesso Monumentale del San Giovanni, Catanzaro
Biennale d'Arte Contemporanea "Magna Grecia", Chiesa di Sant'Adriano, Alighieri
L'Oriente dell'Occidente, Palazzo Medici Riccardi, Firenze
Noise, Magazzini San Cassian, Venezia
Disobedience, Museo d'Arte Contemporanea del Castello di Rivoli, Rivoli

2012

Pop Art a Torino!?, MACA – Museo Civico d'Arte Contemporanea Silvio Vigliaturo, Acri
Switch on, Spazioborgogno, Milano
L'ignoto che appare. Torino, presenze 1964-1990, Galleria Repetto, Aquis Terme

2011

Le Jardin des Sculptures, Evergreen, Montrouge
Ensemble per differenti scritture, Galleria Biasutti & Biasutti, Torino
Collector, Œuvres du Centre National des Arts Plastiques, IILLE
1961-2011. Cinquant'anni di arte in Italia dalle collezioni GNAM e Terrae Motus, Reggia di Caserta, Caserta
Percorsi nella scultura italiana dell'800 e del '900, Fondazione Ado Furlan, Spilimbergo

2010

Dans la Forêt, FRAC Aquitaine, Bordeaux
Diverse forme bellissime, PAV – Parco Arte Vivente, Torino
D'après nature, Château d'Avignon, Avignon
Arte Povera. Che fare?, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz
L'artista e la materia (secondo capitolo), Galleria Tega, Milano
Pop Italia evoluzioni, Guastalla Centroarte, Livorno

2009

Merchandise, Il Chiostro Artecontemporanea, Saronno
Italian Genius Now. Back to Rome, MACRO – Testaccio, Roma

2008

Time & Place, Moderna Musset, Stockholm
L'immaginazione al potere! L'arte, gli artisti e il '68, Palazzo Barnaba, Fondazione Noesi per l'Arte Contemporanea, Martina Franca
1988. Vent'anni prima vent'anni dopo, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato
Ecosoft Art, PAV – Parco Arte Vivente, Torino
Visible / Invisible, Verein Symposium Lindabrunn, Wien

2007

Timeout. Art and Sustainability, Kunstmuseum Liechtenstein, Vaduz
Pop Art. La Via Italiana, Museo Archeologico, Chieti
Italian Genius now, Museum of Fine Arts, Hanoi
L'alibi dell'oggetto. Morandi e gli sviluppi della natura morta in Italia, Fondazione Ragghianti, Lucca
Oltre l'oggetto, MUMI – Museo Michetti, Francavilla al Mare

2006

Faster! Bigger! Bitter!, ZKM, Karlsruhe
Sound Zero, Kunst Meran, Merano
Visioni del Paradiso, Istituto Svizzero di Roma, Roma

2005

Pop Art Italia 1958-1968, Palazzo Santa Margherita, Galleria Civica di Modena, Modena

2004

Pas de trois, Gas Artgallery, Torino
Il riaffiorar dell'acqua, Museo Civico Casa Cavassa, Saluzzo
XI Biennale di Arte Sacra, Museo stauros, Teramo

2003

Biennale d'Arte Contemporaine de Lyon, Lyon
Fragments d'un discours italien, MAMCO, Genève

Opere storiche, Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato
Coolustre, Collection Lambert, Avignon
Techne 02. Tra arte e tecnologia, Spazio Oberdan, Milano

2002

Strategie della differenza, Museo Laboratorio d'Arte Contemporanea, Università La Sapienza, Roma

2001

Zero to infinity, Hirshhorn Museum and Sculpture Garden, Washington; Museum of Contemporary Art, Los Angeles; Walker Art Center, Minneapolis; Tate Modern, London
Media Connection, Palazzo delle Esposizioni, Roma
L'arte elettronica, Palazzo dei Diamanti, Ferrara
Le tribù dell'arte, GNAM – Galleria Nazionale d'Arte Moderna e Contemporanea, Roma

2000

There is no spirit in painting, Le Consortium, Dijon
Il sentimento del 2000, Triennale, Milano

1999

XIII Quadriennale di Roma, Palazzo delle Esposizioni, Roma
Techne. Tra arte e tecnologia, Spazio Oberdan, Milano
Il sentimento del duemila, Triennale, Milano

1998

Mediamorfosi, Corte San Donato, Pisa
Arslab. I labirinti del corpo in gioco, Lingotto, Torino

1997

Arte italiana, Materiali anomali, Galleria d'Arte Moderna, Bologna
Segnali d'opera. Arte e digitale in Italia, Galleria Civica, Gallarate

1996

Cybernauti 3, Futurshow, Bologna
Espaces Interactifs, Pavillon de Bercy, Paris
Art at home, Copenhagen
Arte & Moda, Biennale di Firenze, Firenze

1995

Multimediale 4, ZKM, Karlsruhe
Cybernauti, Palazzo Sanguinetti, Bologna
La grande scala, Galleria Civica d'Arte Moderna, Bergamo
ARSLAB, Promotrice delle Belle Arti, Torino
Oltre il Villaggio Globale, Triennale, Milano

1994

Installazione scogli sonori, Attualissima, Firenze
Green, Torch Gallery, Amsterdam

1993

Un'avventura internazionale, Castello di Rivoli Museo d'Arte Contemporanea, Rivoli
Opera Italiana, XL Biennale di Venezia, Venezia
Artec 93, Biennial, Nagoya
L'Italia negli anni della Pop, Vente Museum, Tokyo
Reflect-Restitution, Abbaye Saint-Andrè, Meymac
Curiosités naturelles, Maison des Arts de Antony, Paris

1992

Floride Allocations, Zoetermeer
7 artisti in vetta, Studio d'Arte Raffaelli, Trento
Erdsicht. Global Ch'ange, Kunstverein, Bonn
5th Triennial Fellbach, Wilhelm Lehbruck Museum, Duisburg
4th International Triennial Ecology and Art, Umetnostna Galerija, Maribo
Corrispondenze del sensibile, Galleria Civica, Lugo
Artifices II, Saint Denis, Paris
Fréquence lumineuse, Parc de la Villette, Paris
Poliste, Centro di Video Art, Ferrara

1991

Antinomia. Artisti per una nuova cultura di pace, Castello del Valentino, Torino
Feuilles, Centre George Pompidou, paris
Le cœur et la raison, Musée des Jacobins, Morlaix
L'imprevisto, Castello del Volpaia, Firenze
Landscape as Stage, Locks Gallery, Philadelphia

1990

Tecnicamente, Studio Caruso, Torino
Segni, Strutture, Immagini, Galleria Salamon Arte Moderna, Torino
La otra scultura, Palacio de Cristal, Madrid

1989

Verso l'arte povera, PAC – Padiglione d'Arte Contemporanea, Milano
L'arca, Castello di Volpaia, Firenze
Hic sunt leones, Ex-Zoo, Torino
L'Europe des creatures, Grand Palais, Paris
Aspetti dell'arte povera, Galerie Willy D'Huysser, Knokke

1988

Alberi parlanti, Italian Pavillion, Expo 88, Brisbane
La nature de l'art, Parc de la Villette, Paris
Tree '88, Seoul Olympic Park, Seoul
Cromatica, Tour Fromage, Aosta
Progetto Firenze, Fortezza da Basso, Firenze
Est meet West, Los Angeles Convention Center, Los Angeles
Artisti italiani contro l'Apartheid, Lusaka, Losow
20 anni fa 1968, Studio La Città, Verona
Dopo l'informale, Chiostri San Domenico, Imola

1987

Terrae Motus, Napoli
Terrae Motus, Grand Palais, Paris

1986

Italian design, Museo R. Tamayo, Ciudad de México
XI Quadriennale di Roma, Roma

1985

Premio Lerici, Lerici
Il museo sperimentale della Galleria d'Arte Moderna di Torino, Castello di Rivoli, Rivoli

1984

Tridimensionalità, Villa Laura, Udine
Gabinetto della grafica, Galleria d'Arte Moderna, Bologna

1983

Incontri 80, Politecnico, Varese
Arte italiana, Villa Manzoni, Lecco

1981

Campionario 60-68, Palazzo della Gran Guardia, Verona
Registrazione di frequenze, Galleria Comunale d'Arte moderna, Bologna

1977

1960-1977. Arte in Italia, Galleria Civica d'Arte Moderna, Torino

1972

Italy: the new domestic landscape, MoMA – Museum of Modern Art, New York

1968

Walker Art Center, Minneapolis

Salon de mai, Paris

Dayton Institute, Dayton

Chicago Art Institute, Chicago

Eurodomus, Torino

Boetti, Fontana Gandini, Gilardi, Lo Savio, Manzoni, Mondino, Paolini, Pascali, Pistoletto, Rotella, Uncini, Galleria Christian Stein, Torino

1967

Lo Spazio dell'immagine, Palazzo Trinci, Foligno

Campo vitale, Palazzo Grassi, Venezia

Salone Internazionale dei giovani, Milano

Salon de mai, Paris

Lo spazio degli elementi: Fuoco, Immagine, Acqua, Terra, Galleria L'Attico, Roma

Superlund, Lund

Flavin, Resenquist, Chamberlain, Warhol, Fontana, Pistoletto, Gilardi, Piacentino, Fabro, Pascali,

Anselmo, Zorio, Galleria Sperone, Torino

Frutta fresca, Ostwall Museum, Dortmund

Collage 2, Università degli Studi di Genova, Genova

Arte povera, Centro Arte Viva Feltrinelli, Trieste

1966

Arte abitabile, Galleria Sperone, Torino

La lettura del linguaggio visivo, Politecnico di Torino, Torino

1965

Carena, Castellani, Fontana, Gilardi, Pistoletto, Sottsass, Galleria Sperone, Torino

PUBLIC COLLECTIONS

Moderna Museet, Stockholm, Sweden

Museum HedenDaagse, Gent, Belgium

Boijmans Van Beuningen Museum, Rotterdam, The Netherlands

Museo Sperimentale, Cagliari, Italy

GAM – Galleria d'Arte Moderna, Torino, Italy

Fondazione Giorgio Morandi, Bologna, Italy

Museo Rufino Tamayo, Ciudad de México, Mexico

MoMA – Museum of Modern Art, New York, USA

GAM – Galleria d'Arte Moderna, Milano, Italy

Museum für Gegenwartskunst, Karlsruhe, Germany

Cité des Sciences et de l'Industrie, Paris, France

Russian Museum, Saint Petersburg, Russia

Centro per l'Arte Contemporanea Luigi Pecci, Prato, Italy

maabG

Ludwig Foundation, Wien, Austria
FRAC Poutou-Charentes, Angoulême, France
MAMCO, Genève, Switzerland
Galerie d'Art Moderne, Dunquerque, France
FRAC Aquitaine, Bordeaux, France
FRAC, Limousin, France
Centre National des Arts Plastiques, Paris, France
Château de Chamarande, Paris, France
Centre George Pompidou, Paris, France
MAXXI – Museo Arte XXI Secolo, Roma, Italy